

MERLOT COLOR



INSPIRADA NA BELEZA E NO CUIDADO ESPECIAL COM OS CABELOS

Coloração permanente em creme, com ativos que protegem os fios enquanto cobre.



NATURAIS



ACINZENTADOS



DOURADOS



VERMELHOS



MARRONS



PEROLAS



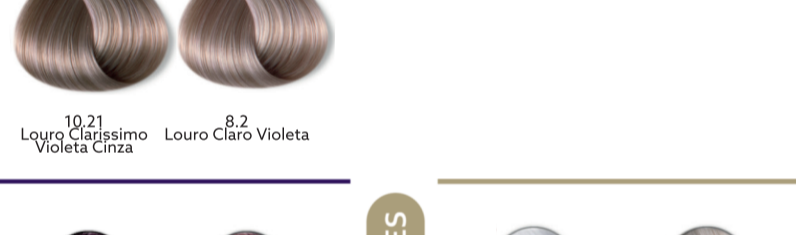
BEGES



ACOBREADOS



VIOLETA



VIOLINES



CORRETORES



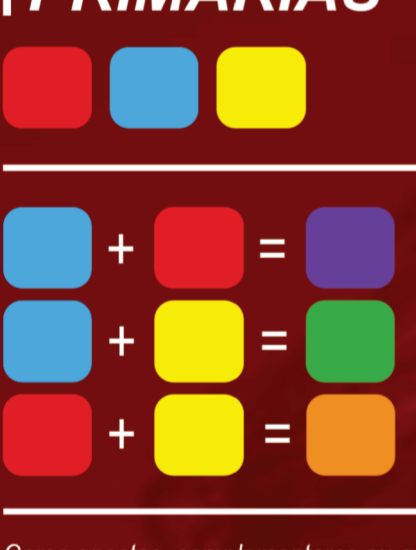
ACAJU



CLAREADORES



CORES PRIMÁRIAS



CÍRCULO CROMÁTICO



Cores opostas, complementares ou que se anulam ou se opõem. As cores primárias e as secundárias opostas se opõem e se neutralizam.

NOMENCLATURA COLORAÇÃO COLOR BLISS

4 . 6 5

ALTURA TOM REFLEXO PRIMÁRIO REFLEXO SECUNDÁRIO

EXEMPLO

4.65 - Castanho Médio Vermelho Acaju

6.66 - Louro Escuro Vermelho Intenso

DICAS DE USO CORRETOR VIOLETA

Podemos transformar qualquer Coloração sendo .1 + Corretor violeta em .12

EX: Coloração 7.1 60gr + 10gr de Corretor Violeta = 7.12

EX: Coloração 8.1 60gr + 10gr de Corretor Violeta = 8.12

EX: Coloração 12.11 60gr + 10gr de Corretor Violeta = 12.12

Podemos transformar qualquer Coloração sendo .0 + Corretor Violeta em .22

EX: Coloração 8.0 60gr + 15gr de Corretor Violeta = 8.12

EX: Coloração 10.0 60gr + 15gr de Corretor Violeta = 10.12

Podemos transformar também 7.3 60gr + 20gr Corretor Cobre = 7.44

Azul se opõe e neutraliza o laranja.

Vermelho se opõe e neutraliza o verde.

Violeta se opõe e neutraliza o amarelo.

ALTURA DO TOM

- 1 Preto Azulado
- 2 Preto Natural
- 3 Castanho Escuro
- 4 Castanho Médio
- 5 Castanho Claro
- 6 Louro Escuro
- 7 Louro Médio
- 8 Louro Claro
- 9 Louro Ultraclaro
- 10 Louro Claríssimo

ALTURA DO TOM (R)

- 0 Intensifica Após R
- Suaviza antes R
- 1 Cinza
- 2 Irisado
- 3 Dourado
- 4 Cobre
- 5 Acaju
- 6 Vermelho
- 7 Marrom

DICAS IMPORTANTES

OSP USADO COM PÓ DESCOLORANTE AUMENTA 2 TONS NO CLAREAMENTO
CLAREADORES 12.11 E 12.89 + 15gr DE OSP AUMENTA O PODER DE CLAREAMENTO